

Oppositions + / -	1 Généralisme	2 Complexité	3 Ambivalence	4 <del>Asymétrie</del> Idéologie
Nature / Culture (de la société / politique)	+	+	-	-
Valorisation / Non valorisation des Idées en Politique	-	+	-	+
Privalement / Valorisation de la politique	+	+	-	-

Conclusions :

- a) Opposition totale, bidimensionnelle, entre 1 et 4
- b) Opposition " " " " " " 2 et 3
- c) Opposition bidimensionnelle entre 1 et 3
- d) " " " " " " 3 et 4
- e) Opposition unidimensionnelle entre 1 et 2 / 2 et 4

e) opposition unidimensionnelle entre 1 et 2  
 f) " " " " " " entre 3 et 4

Donc :

1. Il y a ~~deux~~ deux oppositions maxima, trois oppositions moyennes et une opposition minima

2. Une curiosité: Pourquoi le tableau est-il déséquilibré? Pourquoi n'y a-t-il pas deux oppositions de chaque type? N'est-ce pas le signe que nous avons commis des erreurs dans la détermination des caractéristiques ("idéologiques") et/ou leur attribution aux différents archétypes?

3. Pourquoi, en particulier, l'opposition entre 1 et 2 est-elle moins forte que celle entre 3 et 4? (ou inversement pourquoi l'opposition entre 3 et 4 est-elle ~~plus~~ plus forte que celle entre 1 et 2)?

2. le caractère "hébraïque" de l'opposition entre 1 et 2 nous fait supposer que le conservatisme (et en particulier son principe incarné le libéralisme) n'est pas aussi dynamique qu'il se prétend.

des avis  
effet  
mis une  
en (de  
le  
opposé de  
caractéristiques

+ / -  
Opposition

1  
Gauilicidism

2  
Gungthivism

3  
Anbitarism

4  
~~Mstabilism~~  
Ilelogism

+ / -  
Culture  
de la société (politique)

+

+

-

-

+ / -  
Non valuation  
des Iles en Politique

-

+

-

+

+ / -  
Valuation  
des publics

+

+

-

-

Conclusion :

- a) Opposition totale, bidimensionnelle, entre 1 et 4
- b) Opposition " " " " " " 2 et 3
- c) Opposition bidimensionnelle entre 1 et 3
- d) " " " " " " 3 et 4
- e) ~~Opposition unidimensionnelle entre 1 et 2 2 et 4~~

e) / opposition unidimensionnelle entre 1 et 2  
 f) " " " " " " entre 3 et 4

11/1/73

# André Gide | Idéologiques Brésiliens

Donc :

1. Il y a ~~deux~~ deux oppositions maxima, trois oppositions moyennes et une opposition minima

2. Une curiosité : Pourquoi le tableau est-il déséquilibré ? Pourquoi n'y a-t-il pas deux oppositions de chaque type ? N'est-ce pas le signe que nous avons commis des erreurs dans la détermination des caractéristiques ("idéologiques") et/ou leur attribution aux différents aspects types ?

3. Pourquoi, en particulier, l'opposition entre 1 et 2 est-elle moins forte que celle entre 3 et 4 ? (ou inversement pour l'opposition entre 3 et 4 est-elle ~~plus~~ plus forte que celle entre 1 et 2) ?

2. le caractère "libéral" de l'opposition entre 1 et 2 ne fait supposer que le conservatisme (et en particulier son incarnation présente le libéralisme) n'est pas aussi dynamique qu'il se

Nous avions en effet commis une erreur (de simple comptage de caractéristiques) !